



Фото В. ГУСЕВА.

50
ЛЕТ



«УГОЛЁК» ИЗ ШАХТЁРСКОГО ГОРОДА

Когда я спросила Сашу Емельянцева, что самое главное в работе пионерского активиста, он ответил:

— Организовать ребят на общее дело, чтобы все были вместе и всем было радостно.

...Однажды Саша, ещё октябрёнок, узнал о большом пионерском деле — о пионерских счёtkах. Пришёл домой, поделился с мамой и целый месяц свет в доме экономил. В конце месяца посчитали: не так мало получилось — на два рубля экономия!

Когда Саша стал пионе-

ПЕШЕХОДЫ, БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫ!

...Крокодил, заяц и козёл случайно забрели в город. А в нём автобусы, автомобили, трамваи. Испугались козёл и заяц, не знают, что делать. Только «учёный крокодил» не растерялся. Он-то знает: если переходить улицу на зелёный свет — всё будет в порядке. «Крокодил» поёт, танцует, читает стихи... Да ещё к тому же он добрый. Малыши, которые смотрят спектакль, готовы выполнить любые его пожелания. И если надо, чтобы дети переходили дорогу только на зелёный свет, что же, они согласны.

Пока идёт спектакль, я нахожу справки о «крокодиле» у Вовы Михайлова, командира отряда юных инспекторов движения.

Чтобы научить октябрят правильно вести себя на улице, помочь им выучить дорожные знаки, мы сами придумываем пьесы и сами играем в них. Вот и приходится «откапывать» в себе таланты. И даже приобретать новые. Саша Погорелый, исполняющий роль крокодила, петь не любил и стеснялся. А теперь — сами слышите. Женя Зотов специально выучился фотографировать. Павел Серов — наш консультант по автомобилям. Спросите его о любой марке — расскажет «биографию» машины от самого рождения.

— Но это, наверное, не самое главное в работе инспектора движения?

— Пожалуй. Главное: дисциплина, выносливость, доброта. Почти все наши ребята — спортсмены. Ищенко Валерий занимается велоспортом, Сергей Вишталь — дзюдо. Женя Зотов имеет первый юношеский разряд по плаванию. Юный инспектор должен быть очень крепким: стоять приходится под

дождём, ветром, снегом и солнцем.

— Да, — соглашайтесь, — выносливость нужна. А вот добрым зачем быть? Ведь вы боретесь с нарушителями. Тут, наверное, можно только сердиться.

— Не только, — не соглашается со мной Вова. — Вот однажды Женя Зотов остановил второклассника. Тот вырывался, плакал, злился. Женя успокоил его и нашёл такие слова, что Валера Бышевец, тот самый второклассник, записался теперь в отряд. Значит, и доброта!

И тут я обращаю внимание, что все собравшиеся юные инспекторы движения прекрасно подстрижены. Надо сказать, не каждый мальчишка может этим похвастать. На моё замечание Вова улыбнулся:

— Однажды на соревнованиях отрядов ЮИД мы за это получили лишних полбалла. Не только за прытёски, а вообще за внешний вид.

Отряд ЮИД 51-й киевской школы занял первое место в республике. Сегодня обычный день. Но ребята подтянуты, аккуратны. Это стало для них нормой. Ведь они — помощники милиции — всегда на виду.

Я встретилась с этими ребятами, когда узнала, что один из них — Женя Зотов избран делегатом Всесоюзного пионерского слёта. В Москву едет юный инспектор движения. Так что, товарищи пешеходы, будьте внимательны.

В. ЯКОВЛЕВА.
(Наш корреспондент).
г. Киев.
школа № 51.



ром, его выбрали звеневым. В это время в их 29-й школе проводился конкурс на лучшее читающее звено. Занималось тогда Сашин звено в библиотеку, а книжки всё равно не читались. Кто в хоккей играет, кто гаммы разучивает, кто с животными возится. Что делать? Предложил Саша ребятам обзоры книжек по своим увлечениям делать: кто про историю хоккея, а кто про музыку. Хорошо получилось!

Совет дружины назначил Сашу Емельянцева командиром разновозрастного летнего отряда. Он не растерялся. Заранее познакомил

что по инициативе штаба проходили конкурсы читающих звеньев.

И ещё во всех дружинах создаются штабом пионерские фабрики, мастерские, ателье. Не только затем, чтобы ребята своими руками полезные вещи делали, но и потому, что городу требуются работники в сфере обслуживания. Значит, нужно готовить ребят к этому с детства.

— Откуда вы знаете, что городу нужно? — спросила я у Саши.

Он посмотрел удивлённо:

— Как откуда? В конце февраля в штаб «Уголёк» пришёл Анатолий Платонович Шадрин, первый секретарь Прокопьевского горкома партии, делегат XXVI съезда КПСС. Он рассказал о том, как будет развиваться Прокопьевск в новой пятилетке. Вот, откуда нам известно, что нужно городу.

Если делегата VIII Всесоюзного слёта семиклассники Сашу Емельянцева спросят в Москве, что самое трудное в работе пионерского активиста, он, уверена, ответит:

— Организовать ребят на общее дело. Ведь для каждого оно должно стать своим личным.

Г. МУРЗИНЦЕВА.
(Наш корреспондент).
Кемеровская область.
г. Прокопьевск.

Рис. Л. РЯБИНИНА.

КАК ЖИВЁШЬ, ПРОДЛЁННЫЙ ДЕНЬ?

не продлённого дня. Сейчас весна, и скоро мы начнём помогать совхозу. Главное, чтобы не скучать в группе, надо её работу разнообразить, чтобы была видна творческая работа каждого.

Игорь ЛОБОДА.
Киргизская ССР,
Аламединский район,
Мраморная средняя школа.

В КОРИДОРАХ тишина. Только из кабинетов доносятся приглушенные голоса учителей. Идут занятия. Скоро зальётся весёлый звонок, и ребята разойдутся по домам. Классы опустеют. Но есть в нашей школе комната, которая редко бывает пустой.

Я подошла к двери и дёрнула за ручку. Дверь заперта. В чём дело? Ведь все так хвалят эту «продлёнку»! И вдруг подходит ко мне мальчик и говорит:

— Ты наших ищешь? Они в поход ушли. А я сегодня дежурный, вот и остался.

Оказалось, что Саша Столяров ходит в группу уже четвёртый год. И делает это с удовольствием. Особенно любят ребята, когда с ними старшая пионервожатая Нина Владиславовна. Она и проводит с ребятами походы, устраивает прогулки по берегам живописной Двины, рассказывает им много интересного, читает стихи. Нина Владиславовна очень любит ребят, и они отвечают ей тем же.

Мы разговаривали с Сашей долго. Вдруг в коридоре послышались весёлые голоса. Это «продлёнка» возвращалась из очередного похода.

Наташа КОСОВА.
г. Витебск,
школа № 20.

ЖИВЁМ мы в таёжном посёлке. Он небольшой, но красивый. А больше всего нас радует новая школа, построенная в десятой пятилетке. И с первого дня работает в нашей «продлёнке» для учеников 1—9-х классов.

Кроме уроков у нас много других интересных дел. Мы выпускаем стенную газету «Костёр» и сатирическую газету «БОПС» (боевой орган пионерской сатиры). В прошлом году наша газета заняла первое место на районном смотре стеновых пионерских газет.

Наш отряд весёлый. Мы любим петь песни, читать стихи, разучивать новые танцы. В четвёртом классе создали агитбригаду. Программу всё время меняем и вот уже три года занимаем первое место среди школьных агитбригад.

Уже выступали перед тружениками совхоза, у железнодорожников, перед выпускниками школы. В день открытия XXVI съезда нашей партии агитбригада выступала в красном углке леспромхоза.

Светлана КИЗИМЕНКО,
Надежда ШЕСТАКОВА.
Архангельская область,
Плесецкий район,
Савинская средняя школа № 2.

На «продлёнке» всегда найдётся время, чтобы лишний раз навестить шефов. Отряд имени З. Космодемьянской 18-й школы г. Октябрьского Башкирской АССР — на швейной фабрике.



ПРАЗДНИК ПИОНЕРИИ

Музыка Юрия ЧИЧКОВА.
Слова Петра СИНЯВСКОГО.

ВЕТЕР ОБЛЕТЕЛ МОРЯ И ГОРЫ,
ПЕСНЮ В ПОДНЕБЕСЬЕ ЗАКРУЖИЛ —
ЭТО ПРОТРУБИЛИ НАШИ ГОРНЫ
ПРАЗДНИЧНЫЙ СИГНАЛ ДЛЯ ВСЕХ ДРУЖИН.

ПРИПЕВ:
ВСЯ СТРАНА УЛЫБКАМИ СОГРЕТА,
У НЕБЕ СОЛНЦЕ ПРАЗДНИЧНОГО ЦВЕТА.
УЛИЦЫ УКРАШЕНЫ
ГАЛСТУКАМИ НАШИМИ,
ФЛАГИ ПЛАМЕНЕЮТ, КАК ЦВЕТЫ.
ПРАЗДНИК ПИОНЕРИИ —
ЭТО ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ
ДРУЖБЫ И МЕЧТЫ.

ЛЪЕТСЯ ПО ПРОСПЕКТАМ НАША ПЕСНЯ,
СОЛНЦЕ ПРИНИМАЕТ НАШ ПАРАД.
ТАК ЖЕ ДРУЖНО ШЕЛ ПО КРАСНОЙ ПРЕСНЕ
ПЕРВЫЙ КРАСНОГАЛСТУЧНЫЙ ОТРЯД.

ПРИПЕВ:
С ДЕТСТВА ПО-ВЕСЕННЕМУ ЛУЧИСТО
СВЕТИТ НАМ КРЕМЛЕВСКАЯ ЗВЕЗДА.
ЗНАМЯ МИРА РЕЕТ НАД ОТЧИЗНОЙ.
ЗНАЧИТ, НАШЕ СЧАСТЬЕ НАВСЕГДА.

ПРИПЕВ:

В темпе марша.

В. Гер облегченно дыхал, песни вспоми.

Праздничный сигнализ для всех дружин. вся страна у-

льб. до. ни сор. ре. та, в не се солн. град. мак. по. цв. та.

у. ли. ци у. ра. шен. та. л. сту. ки. на. ши. флаги пла. мен. ют, как. цв.

тм. Празднико. не. ри. и. — то. деч. ров. де. ни. я

дру. бы и меч- ти.

для окончания

Празднико. не. ри. и. — это день ром. се. ник. дру. бы и меч.

ЧИТАТЕЛИ ПИШУТ ФАНТАСТИЧЕСКУЮ ПОВЕСТЬ

ВЫПУСК 2

УЧАСТНИКИ ВЫПУСКА № 2

Толя Андреев (Куйбышевская область, п/о Берёзки),
Инна Низовцева, Лена Панкова, Оля Смирнова (Бурятская АССР, г. Гусиноозёрск),
Роман Бабич (г. Херсон), Инна Шербина (Хабаровский край, с. Гродеково), Сергей Жиуров (Москва), Дергачев, Стаменко (г. Набережные Челны), Максим Ольхин (г. Горький), Хафиз Гайбов (г. Баку).

К печати подготовил Кир БУЛЫЧЕВ.

— Послушай, Посейдон, я проникну внутрь астероида и постараюсь спасти отца. А ты лети за помощью.

— Я вынужден тебе не подчиняться, — сказал робот.

— Я приказываю!

— Сильнее приказов для меня необходимость защитить человека. Прости, но я не выполню твоего приказа.

Честно говоря, Дима обрадовался, что робот ему не подчинился. Он не очень представлял себе, как сможет один проникнуть в таинственную скалу и вызволить отца.

— Я отменяю приказ, — сказал Дима. — Мы остаёмся здесь оба. И вместе освободим отца.

Но как это сделать? Незнавшего.

Осажившие извлекали из ящика какие-то короткие цилиндры и прикрепляли их к люку.

— Логическая задача, — сказал Посейдон. — Как выйти из «Пассата», если выйти из «Пассата» нельзя?

Ждать, пока взорвут люк, вроде бы неумно. Попадём в плен и не спасём корабль. Да же крикнуть, что сдаёмся, мы не можем — они нас не поймут. Капитан, вынужден признаться: я в растерянности.

— А ремонтный люк? — спросил Дима.

— Мне в него не пролезть, а тебе в него лезть нельзя.

— Почему?

— Потому что они тебя сразу увидят и схватят.

Корабль содрогнулся от сильного удара.

— Они пытаются нас взорвать! — крикнул Дима.

— И в конце концов это им удастся, — сказал Посейдон. — Почему ты без скафандра?

Дима бросился к шкафу за скафандром. Когда надевал шлем, раздался второй взрыв. Дима забыл включить вибрацию связи, и на какое-то мгновение ему показалось, что он оглох. Робот, увидев растерянность капитана, нажал на кнопку внешней связи. Звуки сразу ворвались в шлем, и Дима услышал голос Посейдона.

— Жаль наши корабли, — сказал он. — Я с ним сжился.

— Корабль мы починим, — возразил Дима.

— Надо прорываться.

— Самое большее, на что можно надеяться, — сказал Посейдон, — это задержать их на минуту. Конечно, я каждого из них могу скрутить в узел, но их там по крайней мере десяток.

— А ты сдайся им в плен — и пускай тебя несут к входу в скалу. Там ты застряешь или потеряешься.

— Как же потеряться с моими-то размерами?

— Послушай, Посейдона, — сказал капитан Дима. — Пожалуйста, выполней мои приказания. Я тебе приказал сдаться в плен и потом из пленя освободиться. Ты мне с детства рас-

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 31, 35.



жал к «Сакуре». Главное — как можно скорей спрятаться на японской яхте.

Люк «Сакуры» казался чёрным входом в пещеру. Дима подтянулся и перевалился через край. И только из относительной безопасности этого укрытия поглядел в сторону «Пассата».

Из него выплыло нечто, схожее с громадным пчелиным роем. Рой докатился до скалы, замер, начал раскачиваться и вдруг рассыпался — оказалось, что он состоял из обитателей астероида, вцепившихся в Посейдона.

— Дим... — послышалось в пламени двенадцатилетнего капитана. — Я... по... да... — Потом треск.

— Посейдон! — крикнул Дима. — Я тебя плохо слышу. Потерпи ещё, дружи!

— Да... дер-р-р-жусь! — И как бы желая показать другу, что в нём ещё осталась сила, робот разметал врагов и рванулся к входу в скалу. Но обитатели астероида снова плавились на него. А два робота остались лежать.

Наконец рой с трудом втиснулся внутрь скалы.

Дима видел, как медленно задвинулась дверь. Но он не спешил. Дверь в скалу отворилась, и оттуда вылезли четыре робота. Дима думал, что они пришли помочь своим товарищам. Но ошибся. Роботы поспешили к «Пассату» и исчезли в нём.

Дима представил, как они там сейчас грабят корабль, ломают и портят всё, что можно оторвать и сломать.

Время тянулось невероятно медленно. Несколько раз Дима пытался вызвать Посейдона, но тот не отвечал. Прошло, наверное, не меньше получаса, прежде чем грабители выползли из «Пассата», волоча за собой сетки с добром. Последний пёс главное сокровище Димы — модель загадочной Марсианской Башни, которую Дима целый месяц вечерами вычищивал из голубого кварца. Не дойдя до двери, робот уронил модель, верхушка башни отломилась и покатилась по камням. Дима еле удержался, чтобы не броситься к похиителям и не прекратить это безобразие.

— Ну, я вам покажу! — пригрозил Дима. — Пираты окаймые!

Но, к сожалению, месть пришлось отложить...
(Продолжение следует).

Рис. Н. БИСТИ.

Ждём ваши продолжения
до 24 мая. Встретятся ли
Дима и Посейдон внутри астероида?
Удастся ли им там спрятаться от роботов?
Всё зависит от вас...